

Introduction :

Dans l'introduction de la vidéo, on verrait des astéroïdes qui tournent autour d'une planète (on pourrait s'inspirer d'un style de plan et non graphique, comme celui-ci : [motion design "dark space"](#)). L'ambiance serait détendue et ferait rêver.

Scène 1 :

Dans une première partie on aurait donc juste après l'intro, des aperçus de façon exponentielle sur des déchets spatiaux (on pourrait penser à une bouteille en verre, des bouts d'un satellite, de panneaux solaire, etc)

Scène 2 :

On pourrait ensuite voir, un astronaute accroché avec une corde et un mousqueton, au reste de la carcasse du satellite. L'effet de panique serait intense car le satellite se déplacerait à grande vitesse.

L'ambiance pesante serait comprise dû a la vitesse folle de déplacement, du mousqueton bloqué et impossible à enlever et dû a la rotation rapide de l'astronaute sur lui-même. Dans la suite de cette scène, on verrait l'homme qui essaye de couper le cordage à l'aide d'un couteau de secours, mais très compliqué pour lui en vue de l'épaisseur, de la non-gravité et de la rotation qui s'accélère. De plus il se rapproche de plus en plus vite de la planète vue dans l'introduction

Scène 3 :

Après une introduction et 2 scènes intenses et pesantes, la chute serait décalée puisqu'on verrait l'astronaute rentrer dans la planète par la tête, bloqué et essayant de se décoincer, on aurait une ambiance comique mais stressante. On verrait cette scène avec plusieurs vues : une vue de profil avec la planète en grand, et une vue rapprochée dans le style de cette vidéo : [Stuck in Textures by Margarita Ivanchikova for Icons8 on Dribbble](#).

Conclusion :

Après de nombreux efforts, la chute serait encore plus décalé : il s'arracherait la tête et le sans qui le compose se transformerait en le logo MTV (nous pouvons retrouver cette animation dans se style à 14 secondes : [MTV Space Ident on Vimeo](#))